

LA FEMME DU JOUR

Céline Eidenbenz



La curatrice et historienne de l'art Céline Eidenbenz sera responsable du Salon suisse de l'année prochaine au Palazzo Trevisan degli Ulivi dans le cadre de la Biennale de Venise. Organisé par la fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, le Salon suisse se déroule en parallèle de l'exposition au pavillon suisse et aura lieu pour la Be fois en 2019. Le programme consiste en une série de lectures, conversations et événements culturels et se veut un point de rencontre tout au long de la biennale sur différents week-ends. Il offre la possibilité de discuter d'art et de la biennale dans une atmosphère détendue et stimulante. Céline Eidenbenz, directrice du Musée d'art du Valais, développera le programme du Salon suisse en 2019 et en sera l'hôte en tant que salonnière. C



Le Musée des bisses devrait bénéficier d'un coup de pouce financier étatique pour sa contribution à la sauvegarde du patrimoine culturel valaisan. LE NOUVELLISTE/JA

Une loi pour le sauvegarder le patrimoine valaisan

PAR JEAN-YVES GABBUD@LENOUVELLISTE.CH

GRAND CONSEIL. Le Valais va faire plus pour sauvegarder son patrimoine. Cette semaine, le Parlement cantonal devrait inscrire le principe même de la sauvegarde du patrimoine mobilier, documentaire, immatériel et linguistique dans la loi.

Reconnaissance du patois
Les dialectes, haut-valaisan et patois, trouvent ainsi une reconnaissance claire en tant que partie intégrante du patrimoine culturel cantonal.

De l'argent en plus
Les sommes qui seront engagées pour concrétiser la volonté de soutenir le patrimoine culturel restent modestes. Un montant de 75 000 francs par an est prévu pour alimenter le fonds cantonal ad hoc. Les institutions cantonales actives dans le domaine du patrimoine devraient aussi bénéficier

d'un coup de pouce financier cantonal. Actuellement, cinq d'entre elles sont déjà soutenues de manière récurrente: le Jardin alpin de Champex-Lac (200 000 francs par an), la Fondation Gianadda (165 000 francs), le Musée du vin (65 000 francs), le réseau des musées (60 000 francs) et la Fondation pour le patois (50 000 francs). «A terme, pour des questions d'équité, les autres musées détenteurs de biens culturels d'intérêt cantonal, devraient également pouvoir bénéficier d'un soutien financier», note la commission parlementaire chargée de la formation et de la culture dans son rapport. Elle mentionne à titre d'exemple le Musée des bisses d'Ayent.

Selon les estimations de cette commission, il faudra entre 100 000 et 300 000 francs supplémentaires par an pour soutenir les institutions qui vont

entrer dans les nouveaux critères définis dans la loi.

Tout le patrimoine réuni
La modification législative prévoit encore la mise en place d'un système d'information unique qui donnerait accès à l'ensemble des données disponibles sur le patrimoine culturel valaisan.

La semaine des comptes
Le débat autour de la modification de la loi sur la promotion de la culture, bien parti parce que soutenu à l'unanimité par la commission, intervient durant la session qui démarre aujourd'hui et qui sera centrée sur les comptes de l'Etat, qualifiés de très bons par la Commission des finances. La semaine sera aussi marquée par les discussions sur la mise en place de la constituante et sur les crédits liés aux intempéries.

PARI POUR UNE START-UP SÉDUNOISE 1000 licences à vie vendues en cryptomonnaie

Grâce à la technologie du «blockchain», une start-up sédunoise va vendre des licences informatiques pour son logiciel de comptabilité. Son objectif est simple: développer un meilleur outil pour les indépendants et les petites entreprises grâce à l'intelligence artificielle. Pour y parvenir, une levée de fonds est nécessaire et les deux cofondateurs de EZYcount, Barbara et Vivien Fuhrer, se sont tournés vers une solution surprenante. Ils proposent la vente de 1000 licences à vie de leur logiciel en utilisant une cryptomonnaie. Pour Eric Balet, président de Genilem Valais qui soutient les entreprises innovantes, c'est même «une première mondiale». En clair, il faut acheter 2000 francs de «jetons» EZYcount pour pouvoir utiliser le logiciel de comptabilité proposé par la start-up durant toute une vie. «C'est une solution avant tout pratique. L'utilisateur peut très facilement revendre sa licence s'il le désire. Et nous pouvons contrôler sa validité immédiatement», explique Vivien Fuhrer. Les jetons seront disponibles à la vente durant le troisième trimestre 2018 pour une durée de trente jours. Une vente privée sera également organisée. JR

MONTHEY

Davantage de sécurité aux abords de la gare AOMC



Une certaine inquiétude régnait ces derniers jours à l'avenue du Crochetan à Monthey. En cause, l'angle mort qui s'était créé entre la fin de la palissade montée pour le chantier du futur foyer de jour Double-Croche et le kiosque en amont. Un espace minime de deux mètres environ devenu dangereux. Depuis le début des travaux en avril, au moins deux enfants à trottinette ont été heurtés par un véhicule circulant sur ce tronçon à sens unique. Si les bambins n'ont pas été blessés, la dangerosité du lieu était apparue évidente. «Un jour, on risque un accident grave», s'était inquiétée une commerçante. Interpellée, la police municipale a bougé. Cinq barrières ont ainsi été installées. «Peut-être la police pourrait-elle encore mieux signaler l'endroit, notamment via un triangle placé sur l'autre versant de la route, devant l'école Ardévaz?» estiment Michel et Eric, des habitués du secteur. Car outre des enfants qui se rendent au Vieux-Colliège tout proche, des adolescents empruntent le secteur à pied ou en deux-roues. FZ

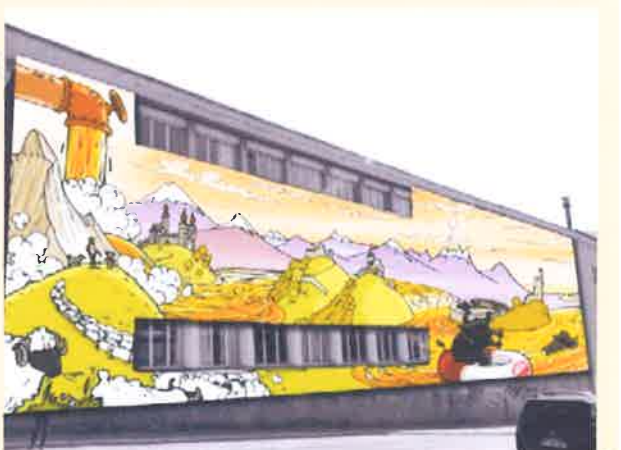
SION

Une remorque sur le flanc

Une remorque transportant du matériel de construction s'est renversée hier vers 9 heures à la route de la Drague sans faire de blessé. La remorque a été vidée de son chargement et remise sur ses roues. GB



L'image



La Brasserie Valaisanne a demandé à différents artistes proches du Valais ce que la Brasserie Valaisanne et le Valais signifiaient pour eux. Les résultats étant très probants, l'entreprise a décidé de repeindre la façade de la brasserie avec un des projets. Le public est invité à donner son avis en votant sur:

Geneux Dancet
Toitures Etanchéité
depuis 1854

Ke er
Keller Treppenbau AG
1240 Nyon, Tel. 022 365 19 19
www.keller.ch

PUBLICITÉ