

## **Assemblée générale de l'Association du Musée Valaisan des Bisses (AMVB).**

**Vendredi 15 mars 2019 à la salle de l'abri PC, Fortunau/Ayent – 19h30**

La 10<sup>ème</sup> assemblée générale de notre association se tient à la salle de l'abri PC à Fortunau. Notre président, Antoine Fardel souhaite la bienvenue aux membres présents, en particulier à Mme Nicole Jollien, vice-présidente de la commune, Mme Manuela Plaschy, conseillère communale, M. Bernard Morard, conseiller communal et M. Alain Torrent, conseiller communal d'Arbaz.

### **Ordre du Jour**

1. Liste des présences – nomination scrutateur
2. Acceptation du procès-verbal de la dernière assemblée (consulté sur le site)
3. Rapport du Président
4. Rapport d'activité du Directeur
5. Comptes et bilan de l'exercice 2018
6. Rapport des vérificateurs des comptes et approbation
7. Budget 2019 de l'association
8. Elections statutaires
9. Divers

#### **1. Liste des présences – nomination scrutateurs**

**Présents** : Lyn et Philippe Kupper, Yvette et Daniel Cotter, Dominique et Joël Morard, France Aymon, Ruth et Jean-Pierre Cornioley, Alain Torrent, Manuela Plaschy, Nicole Jollien, Martin Schoch, Béatrice Ribl, Jean-Baptiste Carrupt, Bertrand Dubuis, François Mathey-Doret, Marlène Galletti, Pierre-André Fardel, Catherine Aymon, Rose-Marie Glardon, Raymond Rey, Freddy Aymon, André Hauri, Bernard Morard, Theres Paulsen, Antoinette Aymon, Antoine Fardel, Pierre Girardin, Yvonne Beney, Gaëtan Morard, Patrice Chabbey, Stéphane Beney, Sandra van den Bergh. (34)

**Scrutateur** : M. Philippe Kupper

**Excusés** : Pete Lehner-Gigon, FMV, Fondation Ricola, Commune de Crans-Montana, Commune de Grimisuat, Bernard de Watteville, Nendaz Tourisme, Gaël Bourgeois, Catherine Jacquemettaz, Bernard et Cécile Weissbrodt, Gérard Dussex, Patricia Constantin, Antoine de Lavallaz, président de la bourgeoisie de Sion, Armand Dussex, Nicole Erard, Damian Indermitte, Catherine et Jean-Claude Hess, Marylène Moos, Christophe Beney.

#### **2. Acceptation du procès-verbal de la dernière assemblée**

Comme annoncé dans la convocation, le procès-verbal de l'Assemblée générale 2018, a pu être consulté sur le site internet du Musée. Il ne donne lieu à aucune question.

#### **3. Rapport du Président**

Notre Président, Antoine Fardel, nous donne un compte-rendu détaillé des principaux sujets qui ont occupé notre comité durant l'année 2018.

### **Ouverture du chemin du Grand Bisse d'Ayent jusqu'à la prise d'eau et liaison avec le Grand bisse de Lens.**

L'ancien chemin qui reliait Vatseret à la Lienne a été retrouvé après maintes tentatives.

Le lancement, de la procédure de modification des plans des chemins pédestres des communes d'Ayent et d'Icogne, doit attendre qu'aboutissent les homologations des réseaux de chemins pédestres d'Ayent et de Crans-Montana, actuellement en cours de procédure.

Durant 2 semaines un détachement de la protection civile de Sion a œuvré à l'aménagement du chemin jusqu'à la prise d'eau.

Pour le tronçon Lienne-Vatseret, la protection civile de Sierre et de Sion étaient prêtes à nous aider ce printemps déjà. Ils ont jugé préférable d'attendre les décisions d'homologation avant d'entreprendre des travaux sur le territoire d'Icogne.

### **400 ans de la Maison peinte.**

La Maison peinte, siège de notre Musée et Association, a eu 400 ans l'année dernière. Bien que la fresque de la façade principale porte la mention 1620 qui correspond à la date de sa réalisation.

Le comité a décidé de fêter cet anniversaire l'année prochaine – Théâtre itinérant.

### **Nouveau billet de 100 francs.**

La date d'inauguration est fixée au 12 septembre 2019. Elle sera précédée d'une conférence de presse le 3 septembre 2019 à Zürich.

Le Groupe de travail est composé de représentants du consortage (Gustave Savioz et Martial Aymon), de la commune (Bernard Morard), d'Anzère Tourisme (Damian Indermitte) et du Musée valaisan des Bisses (Gaëtan Morard et Antoine Fardel). Ce groupe de travail se réunit chaque 15 jours, afin de préparer la journée d'inauguration. Vu que cette coupure est la dernière de la série à voir le jour, la BNS a souhaité marquer particulièrement cette parution.

Une délégation de la BNS a déjà été accueillie l'automne passé et des représentants sont venus hier au Musée afin de discuter de la mise sur pied d'une exposition temporaire pour le deuxième semestre de cette année.

### **Collaboration avec l'association valaisanne des bisses.**

Depuis le refus de la Confédération d'inscrire les bisses au Patrimoine mondial immatériel de l'UNESCO, son comité a pour ainsi dire uniquement géré les affaires courantes.

Depuis 2 ans Gaëtan représente le Musée au sein de l'Association valaisanne des Bisses. Il a convaincu ses collègues de la nécessité d'unifier les différents partenariats et de participer au projet piloté par la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage consacré à l'irrigation traditionnelle. Nous avons déjà accueillis au Musée les délégations autrichiennes, belges et allemandes qui participent à un groupe de travail au côté de la Fondation qui a comme objectif d'inscrire les systèmes d'irrigation traditionnelle au Patrimoine mondial. Une séance plénière aura lieu cet été à Naters. Bien entendu, le Musée valaisan des Bisses et l'Association valaisanne des bisses y seront représentés.

### **Collaboration avec Anzère Tourisme et le consortage du Grand bisse d'Ayent.**

Nous relevons l'excellente collaboration entre le consortage, Anzère Tourisme et le Musée représenté par Gaëtan. Le Pass Anzère Liberté, qui donne droit à l'entrée gratuite au Musée ainsi qu'au transport en car, a été une belle réussite.

Durant toute la saison estivale, une série de panneaux présentant le Musée et les différentes fonctions des bisses était visible sur la place du village d'Anzère. Un vernissage a eu lieu le 15

juin. Il coïncidait avec la levée des eaux du Grand Bisse d'Ayent. A cette occasion, le consortage avait invité les autorités communales d'Ayent et de Grimisuat ainsi que 2 classes d'Ayent et 1 de Grimisuat à participer à cette journée. Vu le succès rencontré, le consortage souhaite rééditer l'expérience cette année.

#### **Loi sur la promotion de la culture.**

La commission cantonale de la formation et de la culture a mis sur pied une loi sur la promotion de la culture. Mme la députée, Patricia Constantin en est sa vice-présidente. Antoine la remercie pour sa collaboration.

Actuellement 5 institutions cantonales sont déjà soutenues de manière récurrente : la Fondation Gianadda, le Musée du vin, le réseau des Musée et la Fondation pour le patois. A terme, pour des raisons d'équité, les autres musées, détenteurs de bien culturels, d'intérêt cantonal, devraient pouvoir bénéficier d'un soutien financier, note la commission parlementaire chargée de la formation et de la culture. Elle mentionne, à titre d'exemple, le Musée valaisan des Bisses.

Une invitation sera adressée à Patricia Constantin et Jacques Cordonnier, chef du service cantonal de la culture ce printemps.

#### **Divers.**

Antoine remercie toutes les personnes qui apportent leur soutien au musée, en particulier : Le Conseil Communal, son Président et les collaborateurs du service technique et des travaux publics. Le Comité du Consortage du Grand Bisse d'Ayent et son Président, Gustave Savioz. Anzère Tourisme par son Directeur, Damian Indermitte. Aurèle Torrent, responsable des chemins pédestres et ses collaborateurs. De même que Gaëtan Morard pour toute l'énergie qu'il déploie pour faire vivre et connaître le Musée valaisan des Bisses, dans les médias. Lory Vouillamoz et les civilistes, aux membres du comité, aux bénévoles.

## **4. Rapport du directeur**

### **Personnel.**

Amélioration constante de la diversité, de la qualité de notre "Bisse'troquet" et de l'accueil au Musée. Notre équipe est toujours composée de Lory Vouillamoz comme responsable d'exploitation et de Gaëtan Morard comme directeur-conservateur. Cette année encore, nous avons été soutenus par des auxiliaires durant l'année (civiliste, job d'été et stagiaire) et par une équipe de bénévoles toujours fidèles (nettoyages, animations, traductions,...) et des collaborateurs externes (guides, animateurs, artistes). Encore merci à eux et surtout un énorme merci au comité pour son travail.

### **Bilan de l'exploitation.**

Durant la saison 2018, le Musée valaisan des Bisses a ouvert du 28 avril au 10 novembre. Lors de ces 6 mois d'ouverture, nous avons reçu la visite de plus de 3'000 personnes, dont 60 visites de groupes. Nous dépassons légèrement les 500 visiteurs par mois. L'année 2018 marque également notre 20'000ème visiteur, une famille de Neuchâtel qui a reçu un Liberty Pass pour 2019, ainsi qu'un livre photos sur les Bisses.

Nos meilleures périodes au Musée coïncident toujours avec les périodes de balades sur les bisses, lors des mois de mai-juin et de septembre-octobre donc les fréquentations annuelles fluctuent selon la météo et il est difficile de percevoir une tendance.

### **Partenariat avec Anzère tourisme.**

Pour la deuxième année, Le Liberty Pass a accordé l'entrée gratuite aux détenteurs de la carte d'hôte. Cela nous a permis d'augmenter notre fréquentation des mois d'été et de faire découvrir notre patrimoine à 750 hôtes de la station.

### **Chiffres d'affaires du Musée.**

La buvette "Bisse troquet" et les dépenses par visiteur, nous permettent d'augmenter, petit à petit, notre chiffre d'affaire depuis 2015, avec une légère baisse par rapport à l'année passée, mais toujours au-dessus de 50'000.-.

Du point de vue financier, nous augmentons peu à peu nos partenariats et nos soutiens, comme vous pouvez le constater. Grâce à la commune d'Ayent, aux membres de l'association, à la fréquentation de la buvette et à quelques partenaires, nous pouvons accomplir nos missions de conservation et de transmission du patrimoine "Bisses". Même si les moyens financiers et humains nous manquent encore pour finaliser tous nos objectifs, nous avançons dans plusieurs domaines grâce à des collaborations. Pour cette année, nous tenons à remercier Anzère tourisme pour l'excellente collaboration et leur participation financière à nos projets.

### **Fil rouge 2018.**

Le fil rouge saisonnier s'est constitué autour de la gestion de l'eau en milieu montagnard. Notre exposition temporaire bisannuelle présente les canaux d'irrigation d'un pays lointain, le Népal. Comprendre le contexte de la région, comparer les ressemblances et divergences entre les différentes populations de montagnes et découvrir une gestion de l'eau particulière sont les thèmes abordés.

Autour de ce thème, nous avons également organisé le Marché d'été sur l'entraide et le Marché d'automne sur la durabilité, avec ateliers, spectacles et tables rondes. Lors de nos Marchés, c'est entre 300 et 500 personnes qui se réunissent sur la place pour découvrir des produits du terroir, des associations, des artistes ou simplement pour partager un bon moment. Et sans compter les visiteurs de notre « Bisse'troquet » qui propose des boissons locales.

### **Animations.**

En plus de nos traditionnels Marchés, une trentaine d'animations sont organisées sur notre place, soit par le Musée, soit par d'autres associations : Passeport vacances, la Nuit des Contes, le 750<sup>ème</sup> de la Chapelle et la soirée des habitants du village de Botyre entre autres. Quel plaisir de voir le Musée s'animer et devenir une véritable place du village !

Lors de notre fête de clôture, plus de 250 personnes ont participé à nos animations et en ont profité pour découvrir ou redécouvrir nos expositions. Cette magnifique soirée sur le thème des 4 éléments est le résultat d'une collaboration avec d'excellents artistes comme Duja de Bille en tête ou Audrey Bestenheider, conteuse. Un grand merci !

Notre place du Musée devient chaque année plus vivante grâce à ces divers événements et aux raclettes ou agapes organisées pour les groupes. L'objectif de recréer une "place du village" rassemble les divers acteurs de la commune, jusqu'à l'hiver avec la venue du "St-Nicolas" organisée par le Village de Botyre.

D'autres parts, le Musée s'exporte et est présent lors de manifestations ou sur les bisses pour des journées d'entretien.

### **Exposition mobile et enfants.**

En 2018, nous avons eu la chance d'être l'invité d'honneur de la « Journée de l'eau » à Sion. 2'000 personnes ont participé aux activités proposées par le Musée ou ont simplement découvert notre institution. A cette occasion, une maquette grandeur nature et une exposition mobile ont été réalisées, afin de présenter de manière pédagogique les bisses à un public élargi, dans les écoles et dans les manifestations. Cette année, notre exposition sera présente au Salon Passion Nature à Martigny, ainsi qu'à la Fête des vigneronns à Vevey.

Durant ces journées, nous mettons surtout l'accent sur les familles et les enfants avec des tests d'animations autour du thème des bisses afin d'améliorer notre matériel pédagogique. Pour les enfants, un concours « Dessine ton bisse » a été organisé et des classes d'école ont également eu la chance de participer à la mise-en-eau du Bisse d'Ayent en juin.

Coordination par Catherine Jacquemettaz pour le groupe pédagogie : matériel au Musée et pour les écoles, animations.

### **Programme 2019 des animations :**

#### **Centre de compétence "Bisses"**

Mission principale : Inventaires et conservation du patrimoine : la médiathèque du Musée a été mis-à-jour. Nous avons actuellement plus de 1'500 documents et objets dans nos archives. Suivi et accueil d'étudiants et de scientifiques, prises de position dans les médias et participation à des publications.

#### **Exposition temporaire 2019-2020 : autour du Billet de 100.-**

**Publications :** Vernissage du livre d'Armand Dussex

#### **Promotion.**

Grâce à une bonne collaboration avec Anzère tourisme et à notre équipe de promotion coordonnée par Pierre Girardin, nous essayons d'être visibles dans différents lieux et médias. Cette année, nous comptabilisons plus de 30 passages à la télé, radio ou dans les journaux locaux (entre autre avec un magnifique passage à la télévision dans Couleur d'été et sur Rhône FM). Ces passages dans les médias pour parler de bisses et de nos activités sont également l'occasion de faire découvrir notre région et notre canton.

#### ***Et encore....***

- Nous continuons, toujours, notre travail de recensement des documents, œuvres d'art et objets en lien avec les bisses (plus de 1500 objets et documents sont actuellement dans notre collection).
- Un travail de remise en état des chemins des bisses avec des bénévoles et Anzère tourisme.
- La traduction du guide du Musée en langue flamande
- Une application « Les Bisses » pour Smartphone
- Un nouveau livre sur les bissex par Armand Dussex

#### **Collaborations et projets scientifique.**

Nous travaillons en collaboration avec d'autres institutions à plusieurs échelles, sur des projets de plus grande envergure.

Au niveau local pour faire vivre la place du Musée : producteurs, artisans, artistes. Commune d'Ayent, Consortage du Bisse d'Ayent, Anzère tourisme, Société des commerçants de Botyre, Société villageoise.

Projet des 400 ans : théâtre d'époque, plaquettes, Marché des artisans

#### **Au niveau cantonal.**

Afin de coordonner le travail de conservation et de transmission au niveau cantonal, notre association collabore de manière étroite avec l'Association valaisanne des Bisses sur différents projets (site Internet en commun, journée du Bisse de l'année dès 2019,...).

Le projet de protection du patrimoine immatériel à l'UNESCO est en cours avec l'AVB et avec d'autres pays européens qui viennent nous rendre visite régulièrement. Nous avons pu accompagner un groupe venu de Belgique en 2018 pour échanger sur les canaux d'irrigations.

L'inventaire cantonal des bisses est enfin terminé. Il a été réalisé en partenariat avec le Musée et offre à présent un outil pour les responsables de bisses.

#### **Remerciements.**

Toute l'équipe du Musée est très satisfaite de cette belle saison. Nous tenons à remercier tout particulièrement les bénévoles, les visiteurs, la commune, Anzère Tourisme et les partenaires qui permettent à notre Institutions d'exister et de continuer à remplir ses objectifs : faire connaître et aimer le patrimoine afin de mieux le protéger. Nous nous réjouissons d'ores et déjà de la saison 2019 qui débutera le week-end de Pâques.

#### **5. Comptes et bilan de l'exercice 2018**

Stéphane Beney, caissier, présente les comptes et bilan de l'exercice 2018.

Entrées : Fr. 215'265.-

Dépenses : Fr. 212'370.-

Bénéfices : Fr. 2'875.-

Ceux-ci peuvent être consultés, sur demande, au Musée.

#### **6. Rapport des vérificateurs des comptes 2018 et approbation**

En l'absence de M. Christian Moser, malade, Patrice Chabbey et Theres Paulsen ont contrôlé les comptes allant de la période du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2018.

Ils certifient la bonne exactitude des comptes et demandent à l'assemblée d'en donner décharge au comité. Ils remercient Gaëtan Morard, Stéphane Beney, Joël Morard, Fidl SA par Raphaël Blanc.

L'assemblée accepte, par acclamation, le rapport des vérificateurs lu par Patrice Chabbey.

Le rapport détaillé des vérificateurs peut être consulté, sur demande, au Musée.

#### **7. Budget 2019 de l'association**

Stéphane Beney présente le budget.

Entrées : Fr. 275'000,.- (cotisations, entrées et visites guidées, Bisse'Troquet, produits, subvention communale, loyer communal, partenariats, dons libres, subventions projets)

Charges : Fr. 275'000.- (salaires et charges, loyer, frais associations et bâtiments, frais de gestion et promotion, frais buvettes et animations, frais projets, amortissement et banques)  
Le budget est approuvé par l'assemblée.

#### **8. Elections statutaires**

Antoine Fardel remercie Yvonne Beney et Stéphane Beney qui ont œuvré pendant 13 ans au comité, Yvonne en tant que secrétaire et Stéphane en tant que caissier.

Antoine présente les candidats qui vont leur succéder, soit : Sandra van den Bergh pour secrétariat et Joël Morard pour le poste de caissier.

#### **9. Divers**

- Revoir pour relancer les commerçants.
- Recherche de nouveaux membres.
- Gaëtan précise que les bisses ne sont pas propriété de l'AMVB. Ce sont des propriétés privées. Seulement les bisses inventoriés sont protégés.
- M. Freddy Aymon, remet au Musée valaisan des Bisses, par l'entremise de M. Antoine Fardel, Président de l'Association, un registre des répartiteurs du bisse des Audannes, période 1861-1864. Cet avec émotion qu'Antoine remercie Freddy pour ce beau geste.
- Etat des membres : 299 dont 186 « Individuel » – 113 « Associatif ». Notre association compte 21 membres « soutien », 15 membres « exonérés ».

La parole n'est plus demandée, Antoine Fardel remercie l'assemblée et l'invite à partager une agape dont le vin est offert par la commune.

Ayent , le 18 mars 2019

La Secrétaire : Yvonne Beney